

BITACORA OCTUBRE

# Intercambio Cultural Museo El Castillo

|                                                |                      |
|------------------------------------------------|----------------------|
| Censos de control                              |                      |
| Real: Artes Plásticas                          | Enteas (ite): 2      |
| Laboratorio de Creación (Grupos): 2º part.     | Grupos: 16           |
| Participantes (Comuna, Barrio, etc):           | Pract. exp. experim. |
| Fecha: 05/10/13                                | Hora: Jueves         |
|                                                | Lugar: P.B.B         |
| de 9:30 - 1:30                                 |                      |
| Observaciones previas de exploración artística |                      |

Reflexiones sobre el  
proceso Creativo

Reyes por siempre



La visita al  
museo el Castillo  
nos sumergió en  
un mundo mágico  
dentro de un  
mundo real-irreal  
que es el que  
vivimos a diario

Somos niños  
por siempre  
y reinamos  
hasta la  
eternidad

# Selección de trabajos para la muestra final

|                                                |                        |
|------------------------------------------------|------------------------|
| Código de control                              |                        |
| Red Artes Plásticas                            | 2                      |
| Laboratorio de Ciencias (Grupo)                | Proct. Explor. Experi. |
| Participantes (Cursante, Barrio, etc.)         | 20 fortit. comuna 16   |
| Fecha 12/10/13                                 | Jueves                 |
|                                                | Lugar P.B.B            |
| 9:00 - 1:30 pm                                 |                        |
| Observaciones proceso de exploración artística |                        |



Reflexiones sobre el  
proceso creativo

Cuando hablamos de seleccionar un trabajo

es tomar prestado  
un cúmulo de  
pensamientos que  
se materializaron en  
acciones, es ir al  
universo creador  
y coger de  
su almacén  
algunos objetos

# Circulación UVA Sin Fronteras

|                                                                  |                                            |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Cursos de contacto                                               |                                            |
| Red: <u>Artto Pbsta</u>                                          | Ente: <u>4</u>                             |
| Laboratorio de Creación (Grupo): <u>Poc. Explor. Experiim.</u>   |                                            |
| Participantes (Cognome, Nombre, etc): <u>20 Path. Cerebra 16</u> |                                            |
| Fecha: <u>27/10/13</u>                                           | Horario: <u>Jueves</u> Lugar: <u>P.B.B</u> |
| 9:30-1:30 pm                                                     |                                            |
| Observaciones proceso de exploración artística                   |                                            |

Reflexiones sobre el  
proceso Creativo

Se pueden resumir  
en un entramado  
de acciones  
musicales  
llenas de  
mucho color  
y movimientos  
que se funden  
en abrazos  
y  
en  
entramados  
juguetones de cariño

